ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVII

3,50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4,50 - COD. 0002

NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVIII - N.º 1371

apenas 3,50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4,50 - COD. 0002

1 - Você tira o papel que tem atrás...

2 - ... e cola onde quiser!

3 - São 6 adesivos diferentes!

GRÁTIS! COLE E DESCOLE! SÃO OS ADESIVOS FOFINHOS DA TURMA DA MÔNICA!

© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Você descola o seu em todas as revistas do Maurício: no Cebolinha, na Mônica, no Pelezinho e nos Destaque e Brinque Parque da Mônica e Pelezinho. E depois cola onde quiser.

A Mônica no vestido, o Cascão na camiseta, o Cebolinha na pasta da escola, o Pelezinho na chuteira, o Bidu na porta do seu quarto e o Cana Braba na mochila.

Todo mundo vai querer um igual!

Esses adesivos fofinhos são da Dimension Weld.

E é bom você ficar de olho na banca pra não perder nenhum deles!.

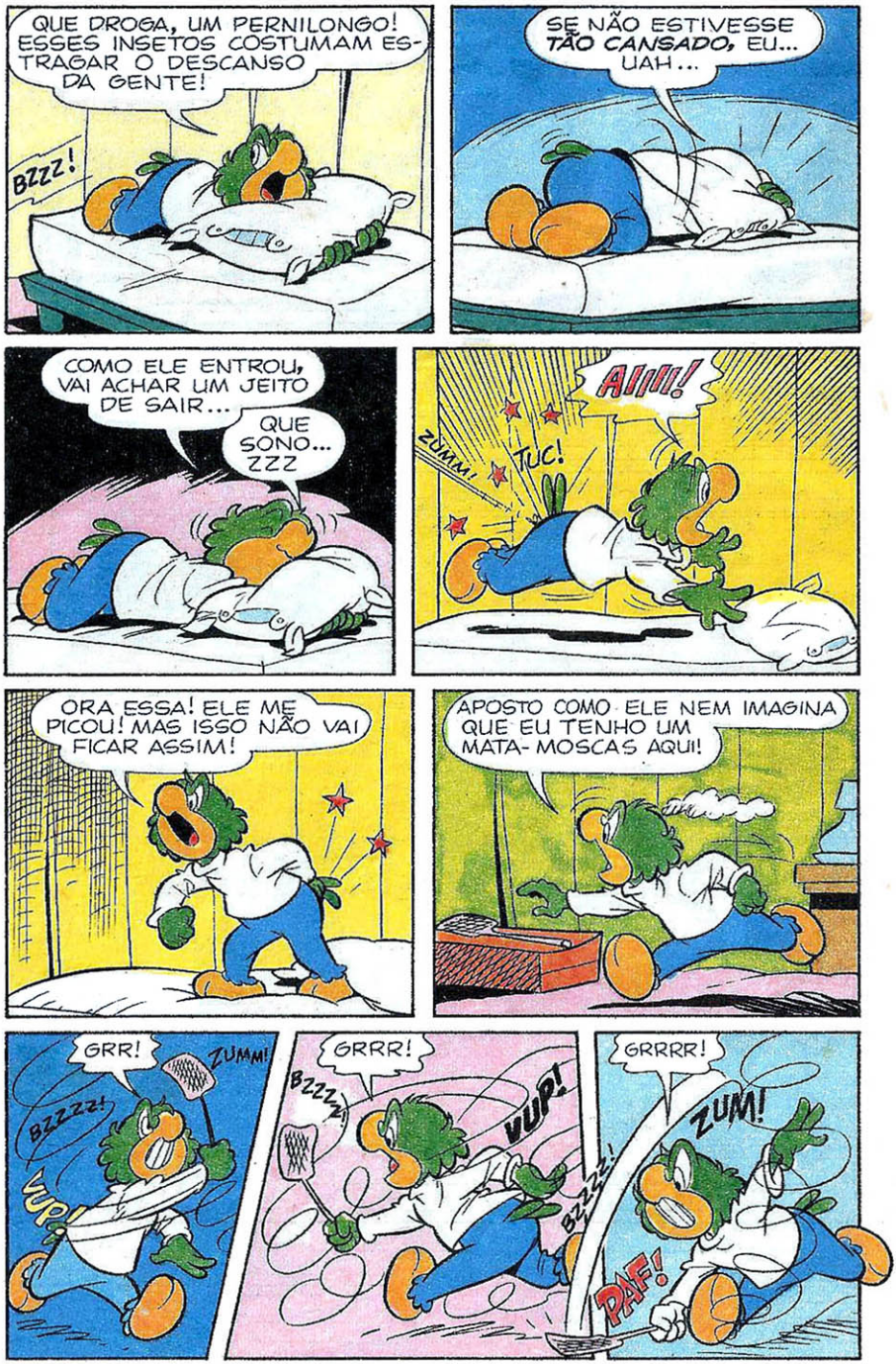
EDITORA ABRIL

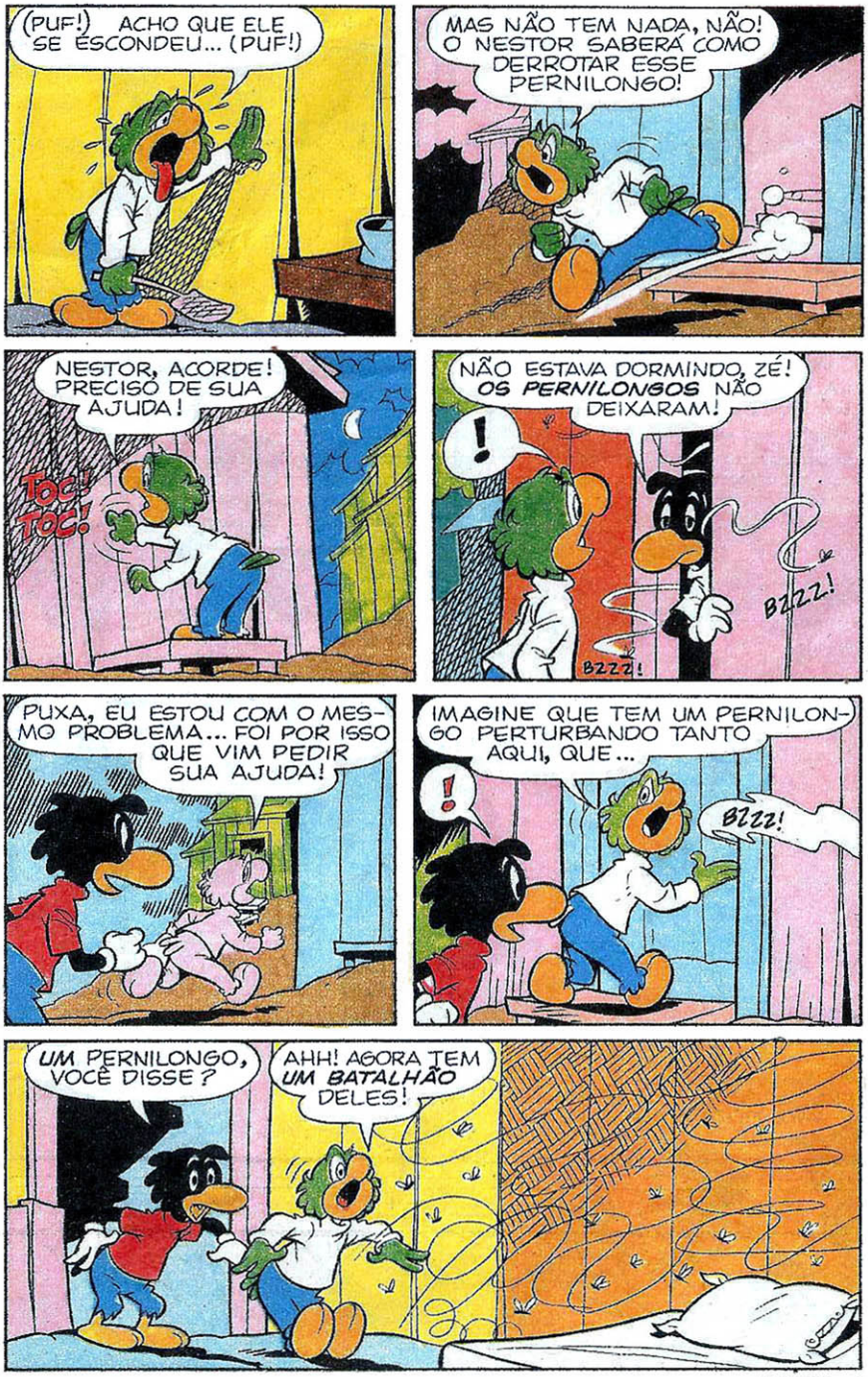
Walt Disney

ZÉ CARIOCA E NESTOR em

A LONGA NOITE DOS PERNILONGOS

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

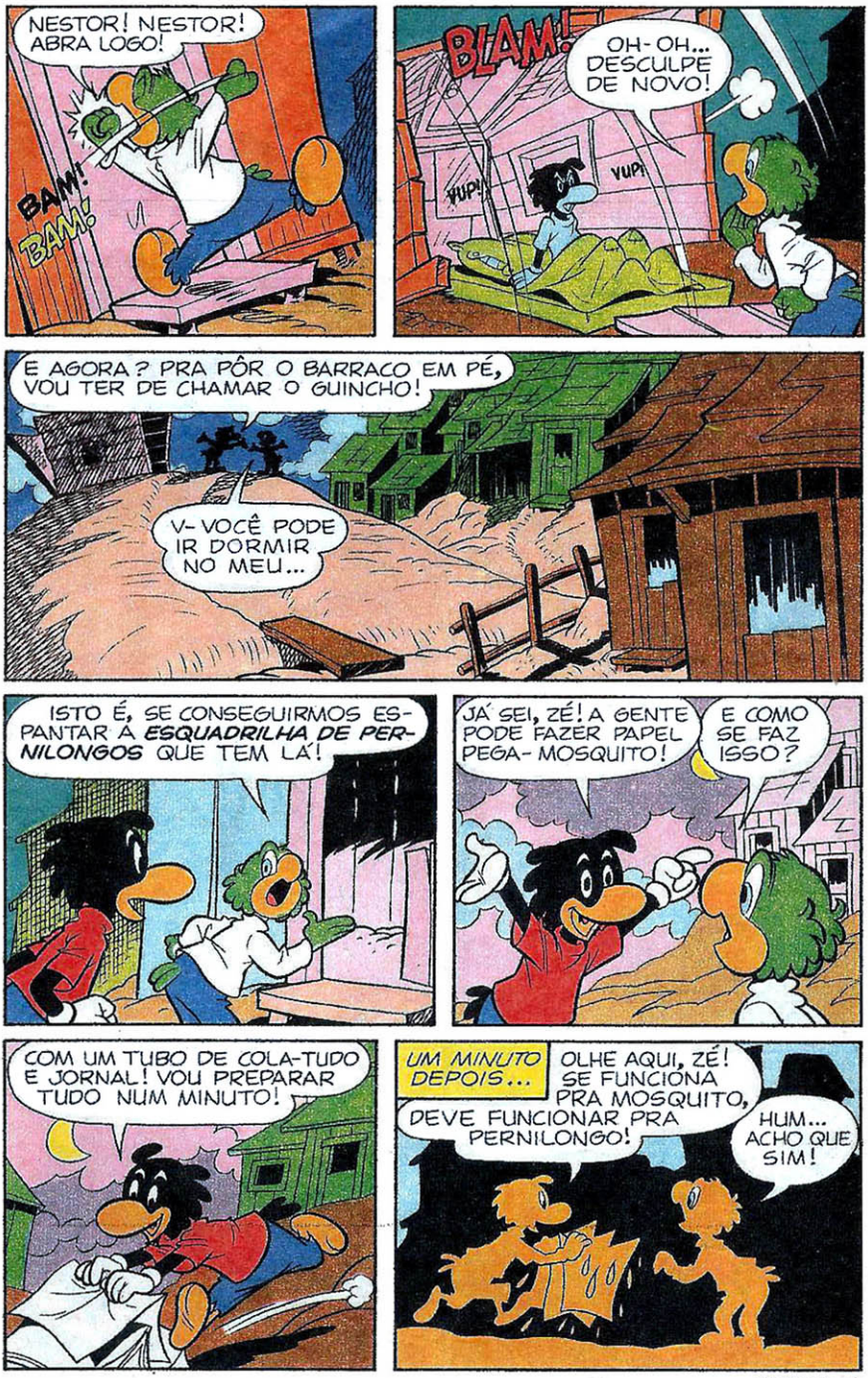

QUE DROGA, UM PERNILONGO! ESSES INSETOS COSTUMAM ESTRAGAR O DESCANSO DA GENTE!
BZZZ!
SE NÃO ESTIVESSE TÃO CANSADO, EU... UAH...
COMO ELE ENTROU, VAI ACHAR UM JEITO DE SAIR...
QUE SONO... ZZZ
AIIII!
ZUMM!
TUC!
ORA ESSA! ELE ME PICOU! MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
APOSTO COMO ELE NEM IMAGINA QUE EU TENHO UM MATA-MOSCAS AQUI!
GRR!
ZUMM!
BZZZZ!
VUP!
GRRR!
BZZZZ!
VUP!
BZZZZ!
GRRRR!
ZUM!
PAF!


(PUF!) ACHO QUE ELE SE ESCONDEU... (PUF!)
MAS NÃO TEM NADA, NÃO! O NESTOR SABERÁ COMO DERROTAR ESSE PERNILONGO!
NESTOR, ACORDE! PRECISO DE SUA AJUDA!
TOC! TOC!
NÃO ESTAVA DORMINDO, ZÉ! OS PERNILONGOS NÃO DEIXARAM!
!
BZZZ!
BZZZ!
PUXA, EU ESTOU COM O MESMO PROBLEMA... FOI POR ISSO QUE VIM PEDIR SUA AJUDA!
IMAGINE QUE TEM UM PERNILONGO PERTURBANDO TANTO AQUI, QUE...
!
BZZZ!
UM PERNILONGO, VOCÊ DISSE?
AHH! AGORA TEM UM BATALHÃO DELES!

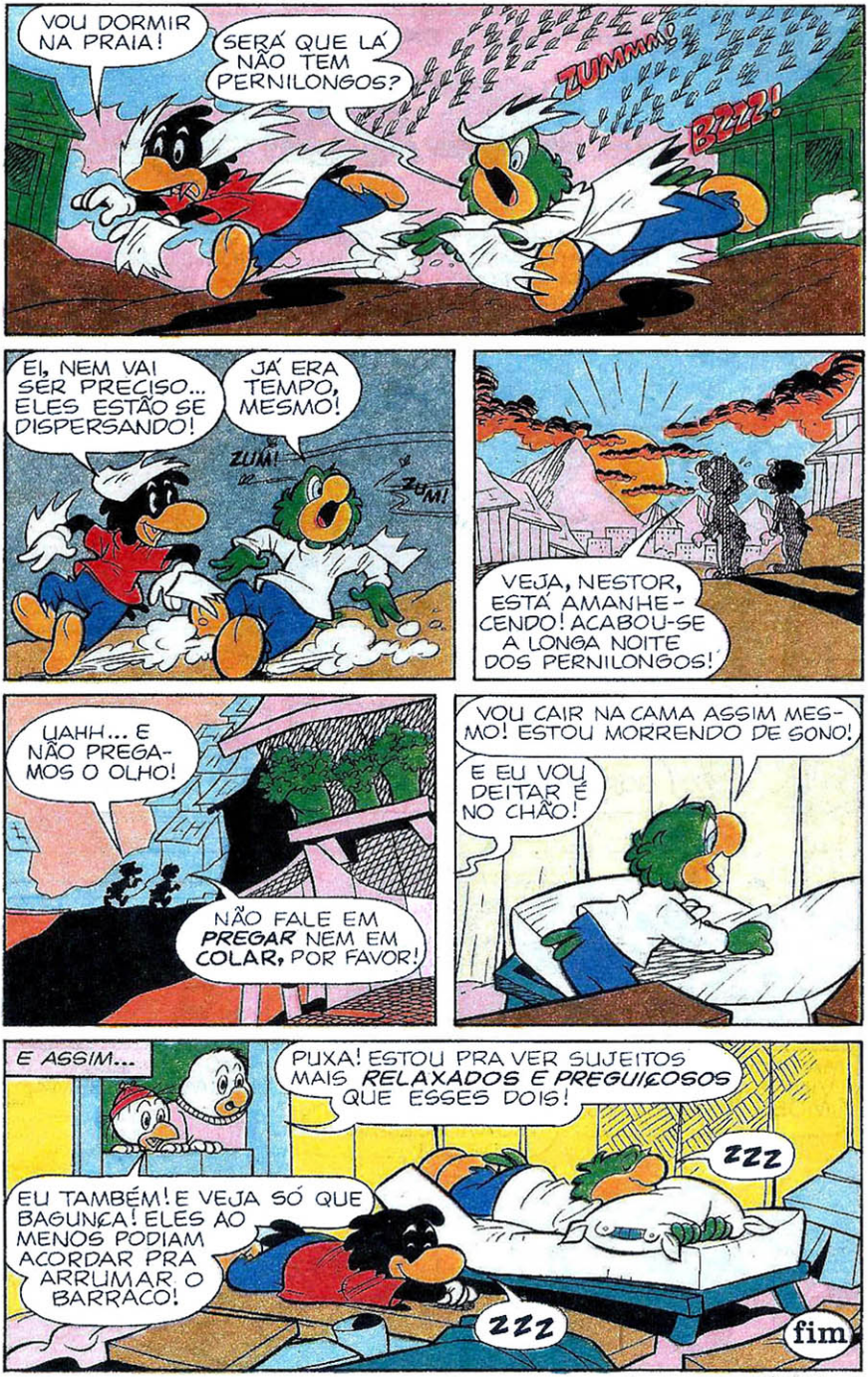
TAMBÉM, VOCÊ ESQUECEU A PORTA ABERTA!
POIS AGORA, COM TANTOS PERNILONGOS, EU NÃO POSSO ERRAR!
BZZZ!
AHÁ! ACERTEI UM!
VUP!
PAF!
PUXA, ZÉ! EU LÁ TENHO CARA DE PERNILONGO?
(GLUP!) D-DESCULPE, NESTOR!
MAS EU PEGO UM! AH, SE PEGO...
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
VUP!
EU PEGO!
VAP!
BZZZ!
ZIM!
BZZZ!
EU PEGO!
BZZZ
VUP!
BZZZ
PARE, ZÉ, PARE!
BZZZ!
CRÁS!
PAF!
EU PEGO!
BZZZ!
SE VOCÊ NÃO MUDAR DE MÉTODO, NÃO VAI MAIS PRECISAR EXPULSAR OS PERNILONGOS DO SEU BARRACO... PORQUE *NÃO TERÁ MAIS* BARRACO!
PUF!
PUF!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!

O QUE VOCÊ SUGERE, ENTÃO?
INSETICIDA!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
ESSA NÃO, NESTOR! SE EU TIVESSE DINHEIRO, JÁ TINHA COMPRADO ISSO HÁ MUITO TEMPO!
BZZ!
BZZZ!
ZUM!
ZUM!
ZUM!
CALMA, ZÉ... DEVE HAVER OUTRAS MANEIRAS DE SE AFUGENTAR PERNILONGOS!
DIGA UMA!
JÁ SEI... FUMAÇA!
SERÁ QUE FUNCIONA?
BZZZ!
ZUM!
BZZZ!
CLARO! A GENTE COLOCA UMAS FOLHAS VERDES JUNTO COM PEDAÇOS DE JORNAL... E PÕE FOGO!
VEJA QUANTA FUMAÇA! OS PERNILONGOS NÃO VÃO AGÜENTAR FICAR AQUI DENTRO!
O PROBLEMA É QUE... (COF!)...
...NÓS TAMBÉM NÃO AGÜENTAMOS! (COF! COF!)
AARGHH! (COF! COF!)
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!

VOCÊ E SUAS IDÉIAS... GRR!
EU SÓ ESTAVA QUERENDO AJUDAR, ZÉ!
TEM RAZÃO, DESCULPE... QUEM SABE QUANDO A FUMAÇA ACABAR, PODEREI DORMIR?
CLARO QUE SIM!
E NÃO É QUE DEU CERTO? NEM UM PERNILONGO... FUGIRAM TODOS!
OBRIGADÃO, HEIN, NESTOR? FAÇA O MESMO NO SEU BARRACO E DURMA BEM!
TÁ LEGAL!
UAHH! AGORA VOU CAIR NA CAMA... OU NO QUE RESTA DELA!
ZUMMM!
ZUM?!
OH, NÃO!
ELES VOLTARAM ORGANIZADOS... EM ESQUADRILHA!
ZUMM!


NESTOR! NESTOR! ABRA LOGO!
BAM! BAM!
BLAM!
OH-OH... DESCULPE DE NOVO!
VUP!
VUP!
E AGORA? PRA PÔR O BARRACO EM PÉ, VOU TER DE CHAMAR O GUINCHO!
V- VOCÊ PODE IR DORMIR NO MEU...
ISTO É, SE CONSEGUIRMOS ESPANTAR A ESQUADRILHA DE PERNILONGOS QUE TEM LÁ!
JÁ SEI, ZÉ! A GENTE PODE FAZER PAPEL PEGA-MOSQUITO!
E COMO SE FAZ ISSO?
COM UM TUBO DE COLA-TUDO E JORNAL! VOU PREPARAR TUDO NUM MINUTO!
UM MINUTO DEPOIS...
OLHE AQUI, ZÉ! SE FUNCIONA PRA MOSQUITO, DEVE FUNCIONAR PRA PERNILONGO!
HUM... ACHO QUE SIM!

EI! PODE LARGAR!
P-POSSO MESMO?
LARGUE DE UMA VEZ!
(GLUP!) SUSPEITO DE QUE ESTE COLA-TUDO COLA TUDO, MESMO!
DROGA! ESTOU TODO GRUDADO!
PUXE DAÍ, QUE EU PUXO DAQUI, ZÉ!
QUANTO MAIS EU ME MEXO, MAIS GRUDADO FICO!
ZIM!
UM DOS PERNILONGOS PERCEBE A SITUAÇÃO E...
FIUUUU!
IAU!
ZUM!
BZZZ!
ZUM!
TUNG!
RASG!
AI!
SOCORRO!
UI!
AAHH!
ZUM!
BZZ!
ZUM!
ZUM!

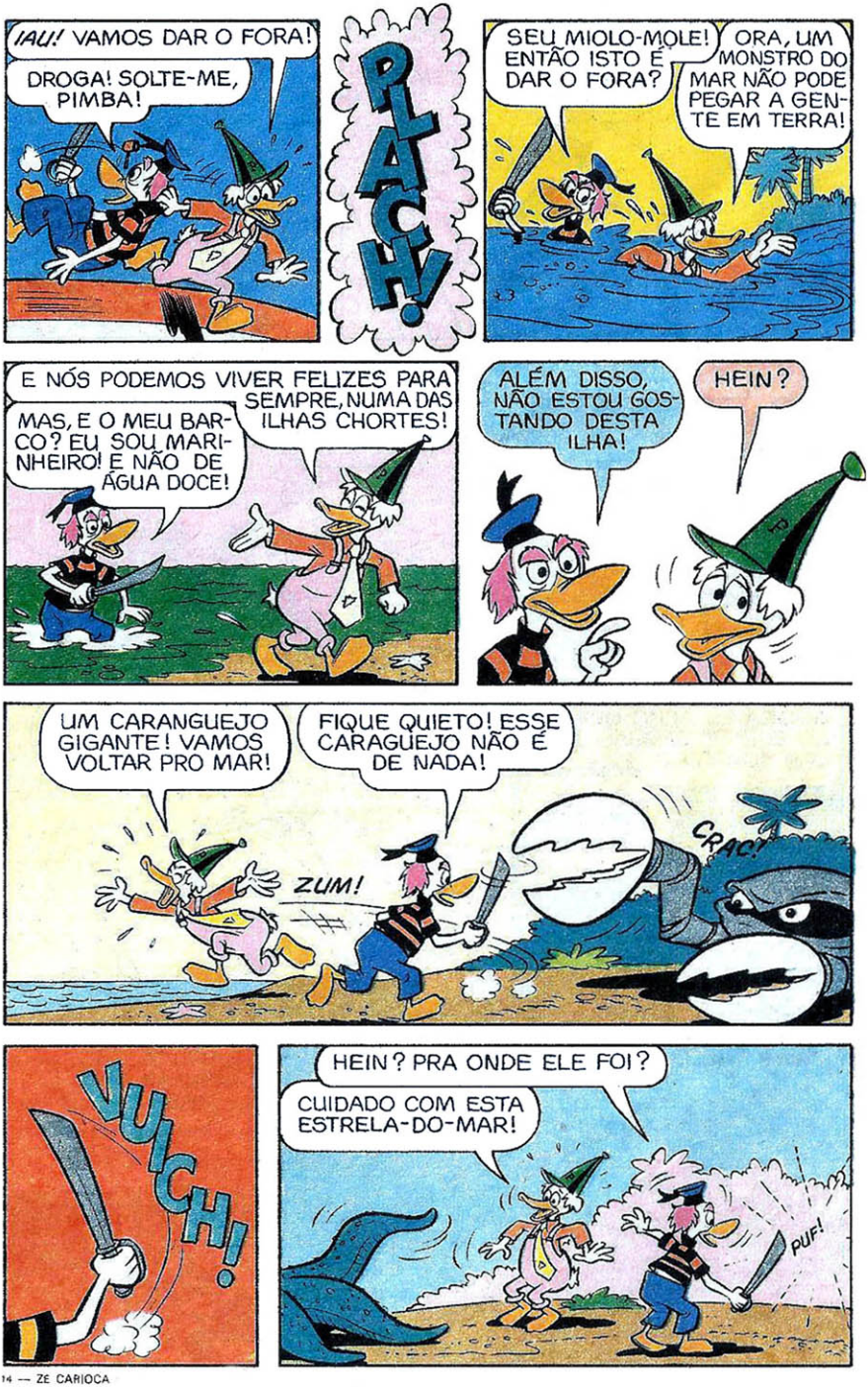

VOU DORMIR NA PRAIA!
SERÁ QUE LÁ NÃO TEM PERNILONGOS?
ZUMMM!
BZZZ!
EI, NEM VAI SER PRECISO... ELES ESTÃO SE DISPERSANDO!
JÁ ERA TEMPO, MESMO!
ZUM!
ZUM!
VEJA, NESTOR, ESTÁ AMANHECENDO! ACABOU-SE A LONGA NOITE DOS PERNILONGOS!
UAHH... E NÃO PREGAMOS O OLHO!
NÃO FALE EM PREGAR NEM EM COLAR, POR FAVOR!
VOU CAIR NA CAMA ASSIM MESMO! ESTOU MORRENDO DE SONO!
E EU VOU DEITAR É NO CHÃO!
E ASSIM...
PUXA! ESTOU PRA VER SUJEITOS MAIS RELAXADOS E PREGUIÇOSOS QUE ESSES DOIS!
ZZZ
EU TAMBÉM! E VEJA SÓ QUE BAGUNÇA! ELES AO MENOS PODIAM ACORDAR PRA ARRUMAR O BARRACO!
ZZZ
fim

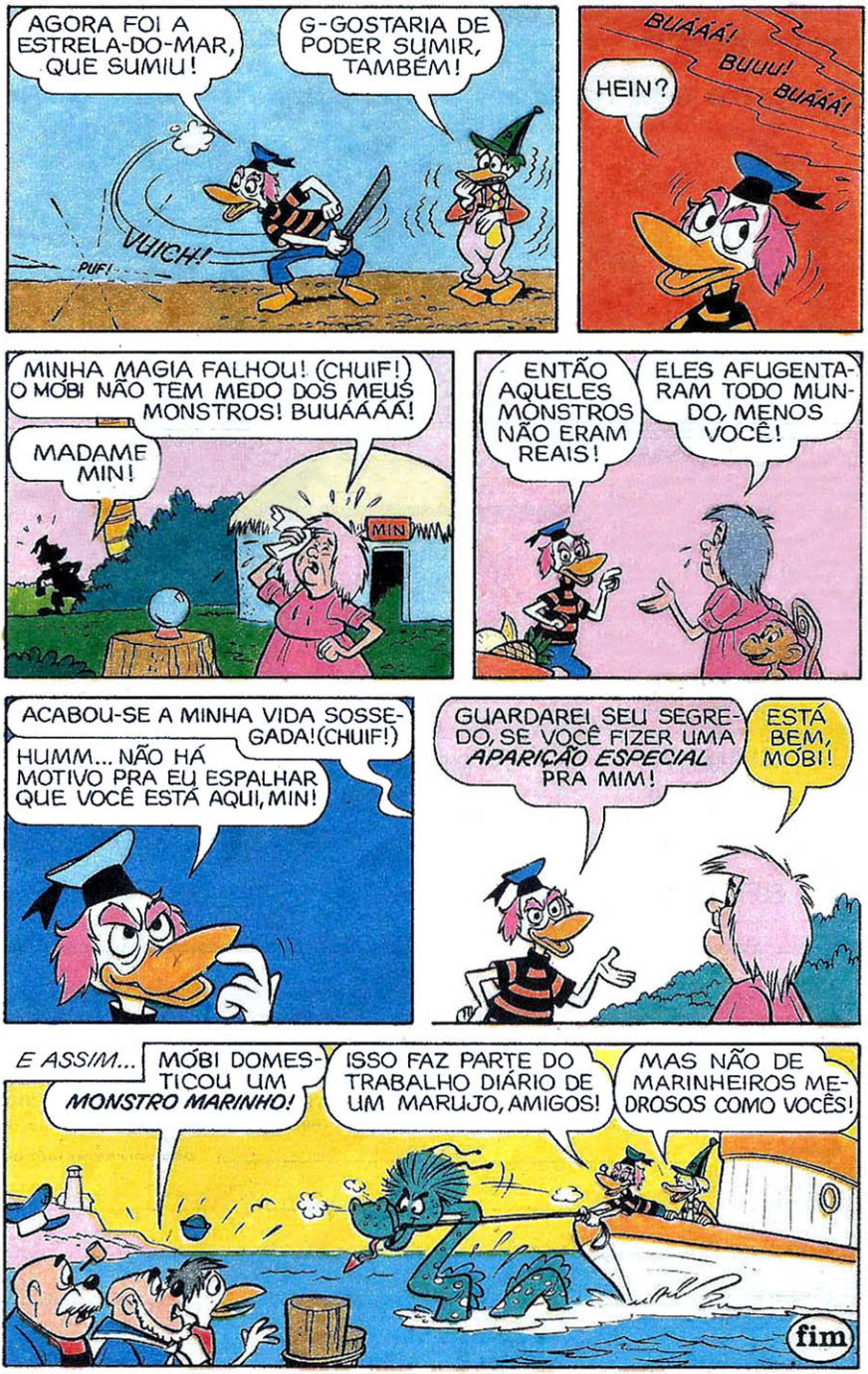
WALT DISNEY

CAPITÃO MOBIDIQUE

O MAR DOS MONSTROS

M-MAS EU ACREDITO EM MONSTROS DO MAR!
ORA ESSA, PIMBA! VOCÊ É MEU MARINHEIRO E TEM QUE IR! LEVANTAR ÂNCORA!
HUMPF! ESTÁ DIFÍCIL ENCONTRAR BONS MARUJOS, HOJE EM DIA!
E QUANDO ELES AVISTAM AS ILHAS CHORTES...
VEJA, MÓBI! OS MONSTROS MARINHOS!
E O QUE VOCÊ ACHA DISSO, AGORA?
AGORA EU ACHO QUE POSSO ESPANCAR SUAS CABEÇAS HORRÍVEIS!
A TODO VAPOR! EM FRENTE!
VIU? NEM SINAL DELES, AGORA!
AH, É? ENTÃO VEJA O QUE ESTÁ ATRÁS DA GENTE!
BAH! JÁ VOU ACABAR COM ISSO!


IAU! VAMOS DAR O FORA!
DROGA! SOLTE-ME, PIMBA!
PLACH!
SEU MIOLO-MOLE! ENTÃO ISTO É DAR O FORA?
ORA, UM MONSTRO DO MAR NÃO PODE PEGAR A GENTE EM TERRA!
E NÓS PODEMOS VIVER FELIZES PARA SEMPRE, NUMA DAS ILHAS CHORTES!
MAS, E O MEU BARCO? EU SOU MARINHEIRO! E NÃO DE ÁGUA DOCE!
ALÉM DISSO, NÃO ESTOU GOSTANDO DESTA ILHA!
HEIN?
UM CARANGUEJO GIGANTE! VAMOS VOLTAR PRO MAR!
FIQUE QUIETO! ESSE CARAGUEJO NÃO É DE NADA!
ZUM!
CRAC!
VUICH!
HEIN? PRA ONDE ELE FOI?
CUIDADO COM ESTA ESTRELA-DO-MAR!
PUF!


AGORA FOI A ESTRELA-DO-MAR, QUE SUMIU!
G-GOSTARIA DE PODER SUMIR, TAMBÉM!
VUICH!
PUF!
BUÁÁÁ!
BUUU!
BUÁÁÁ!
HEIN?
MINHA MAGIA FALHOU! (CHUIF!) O MÓBI NÃO TEM MEDO DOS MEUS MONSTROS! BUUÁÁÁÁ!
MADAME MIN!
MIN
ENTÃO AQUELES MONSTROS NÃO ERAM REAIS!
ELES AFUGENTARAM TODO MUNDO, MENOS VOCÊ!
ACABOU-SE A MINHA VIDA SOSSEGADA! (CHUIF!)
HUMM... NÃO HÁ MOTIVO PRA EU ESPALHAR QUE VOCÊ ESTÁ AQUI, MIN!
GUARDAREI SEU SEGREDO, SE VOCÊ FIZER UMA APARIÇÃO ESPECIAL PRA MIM!
ESTÁ BEM, MÓBI!
E ASSIM...
MÓBI DOMESTICOU UM MONSTRO MARINHO!
ISSO FAZ PARTE DO TRABALHO DIÁRIO DE UM MARUJO, AMIGOS!
MAS NÃO DE MARINHEIROS MEDROSOS COMO VOCÊS!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

Assegure seu futuro: estude por correspondência

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6282

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TECNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nivel de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6282

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

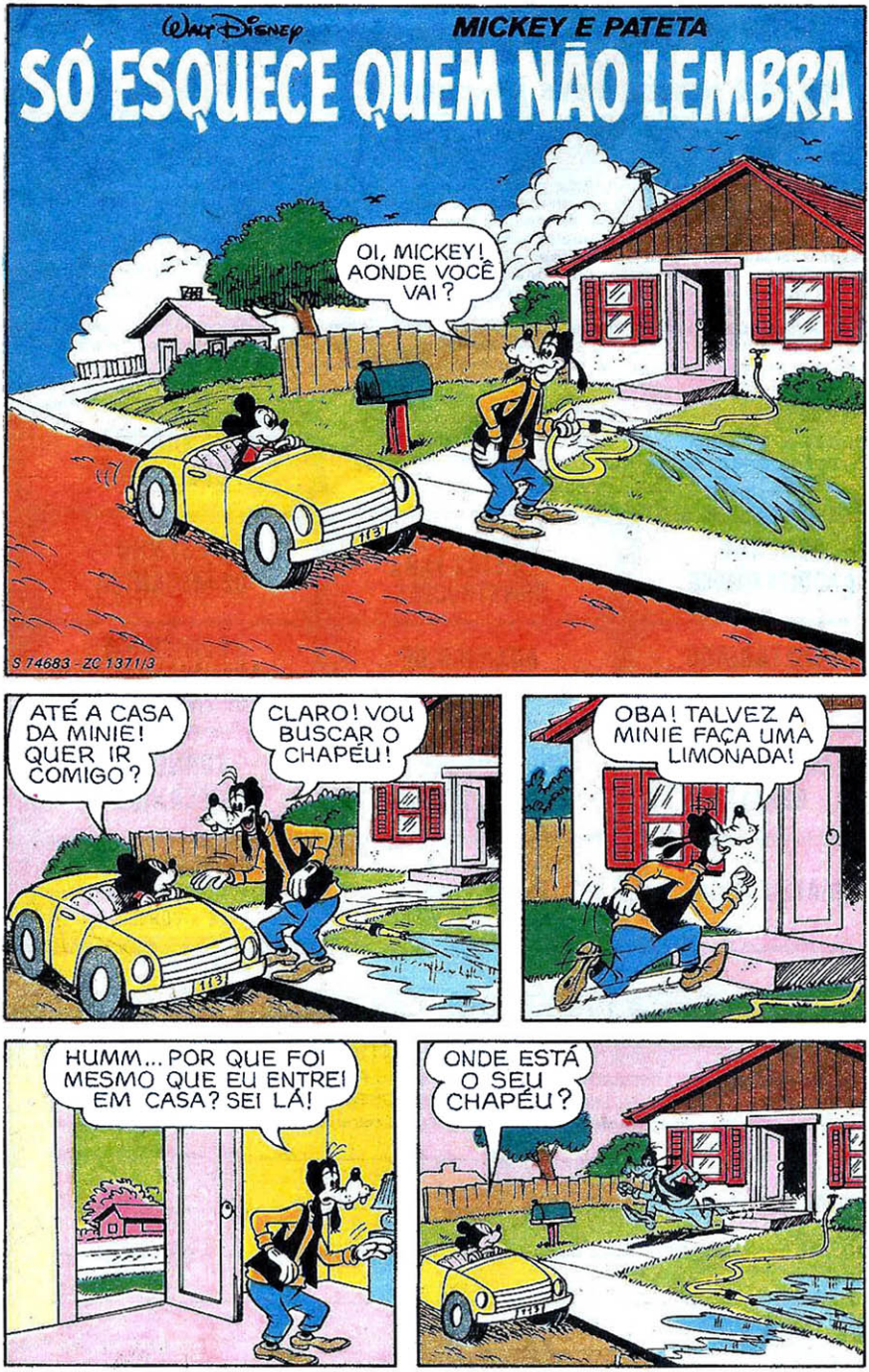
Nome_____

Rua_____ nº_____

Cidade_____

CEP_____

Estado_____



Walt Disney

MICKEY E PATETA

SÓ ESQUECE QUEM NÃO LEMBRA

OI, MICKEY! AONDE VOCÊ VAI?

S 74683 - ZC 1371/3

ATÉ A CASA DA MINIE! QUER IR COMIGO?

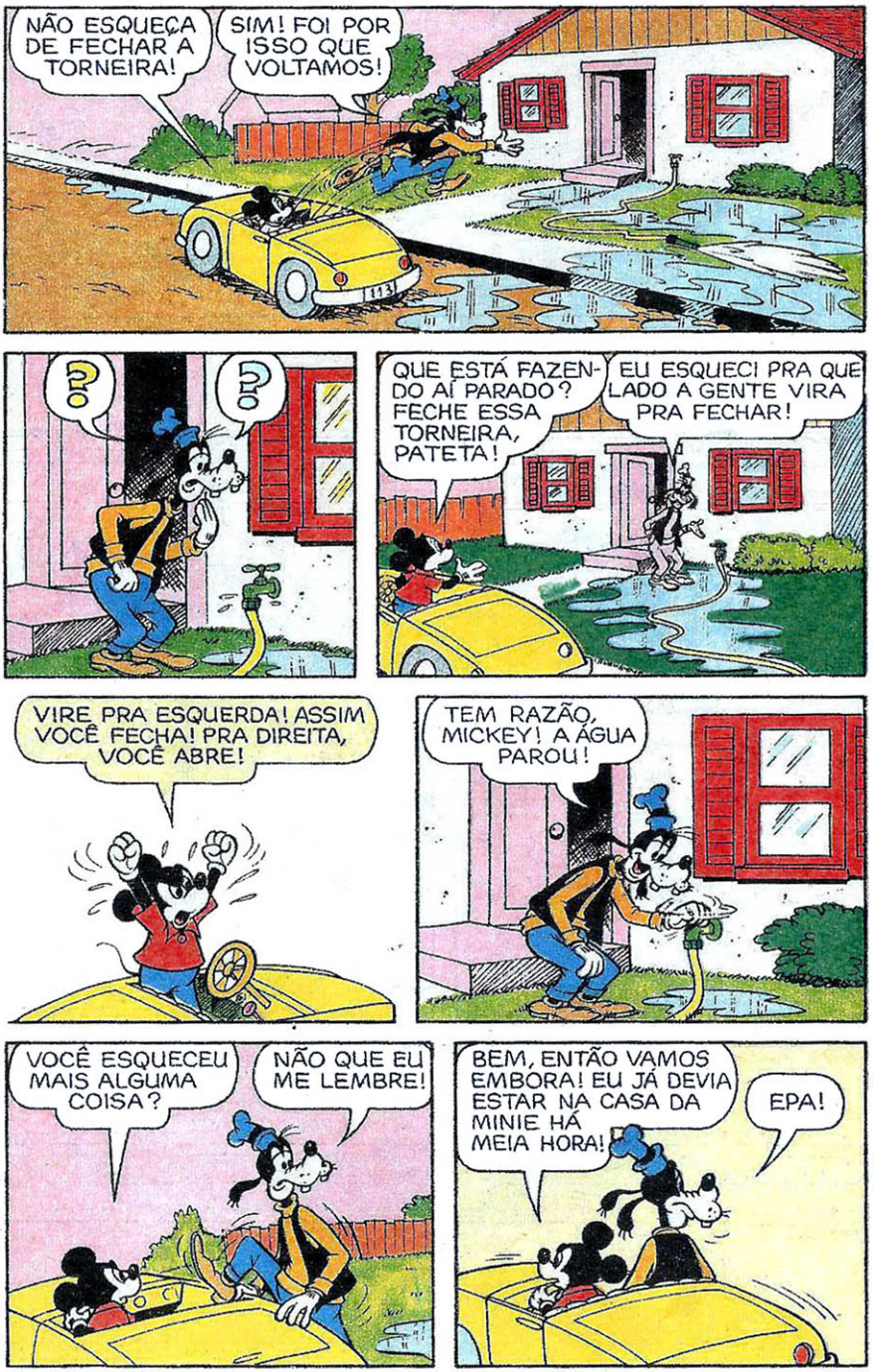
CLARO! VOU BUSCAR O CHAPÉU!

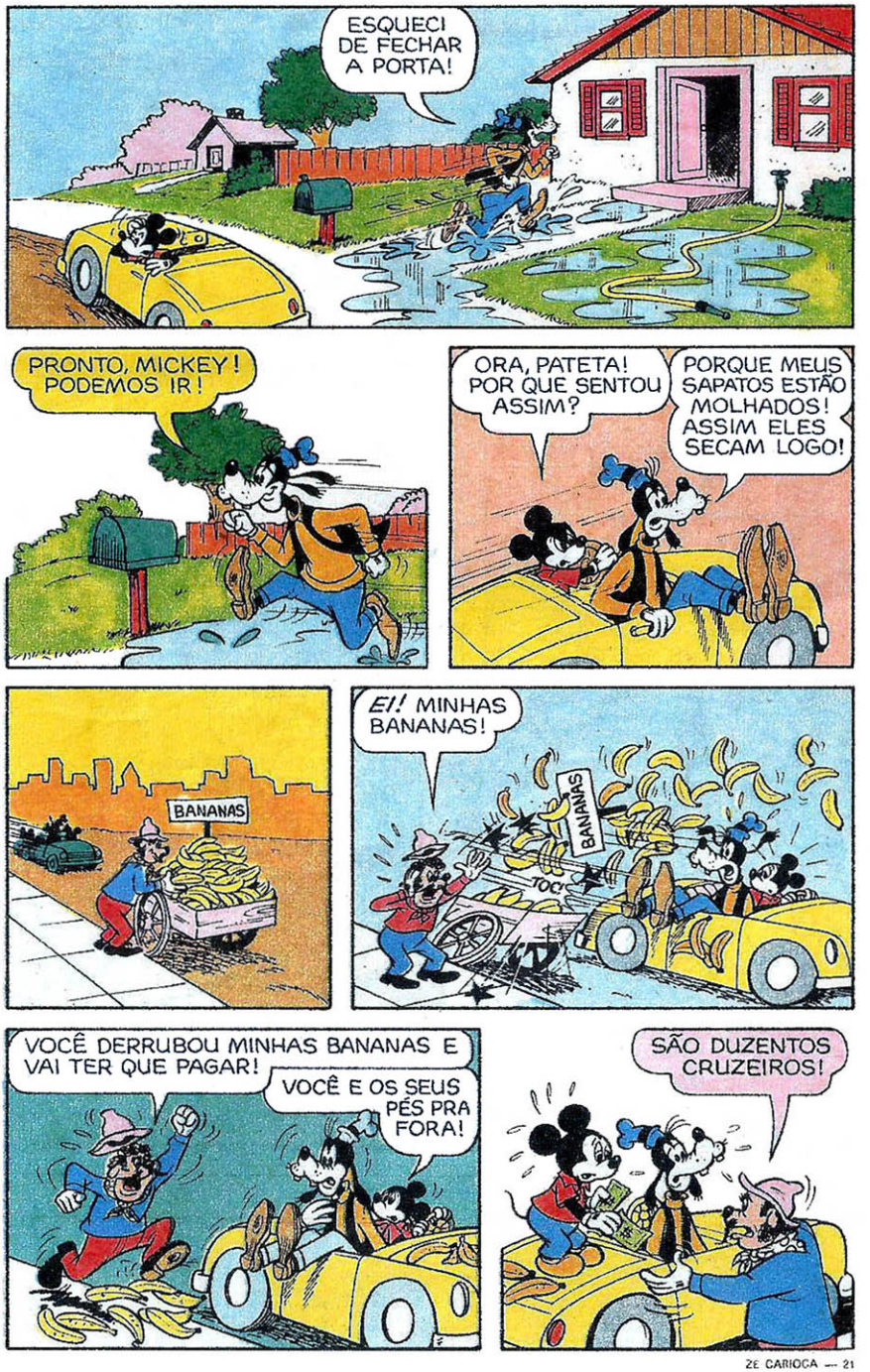
OBA! TALVEZ A MINIE FAÇA UMA LIMONADA!

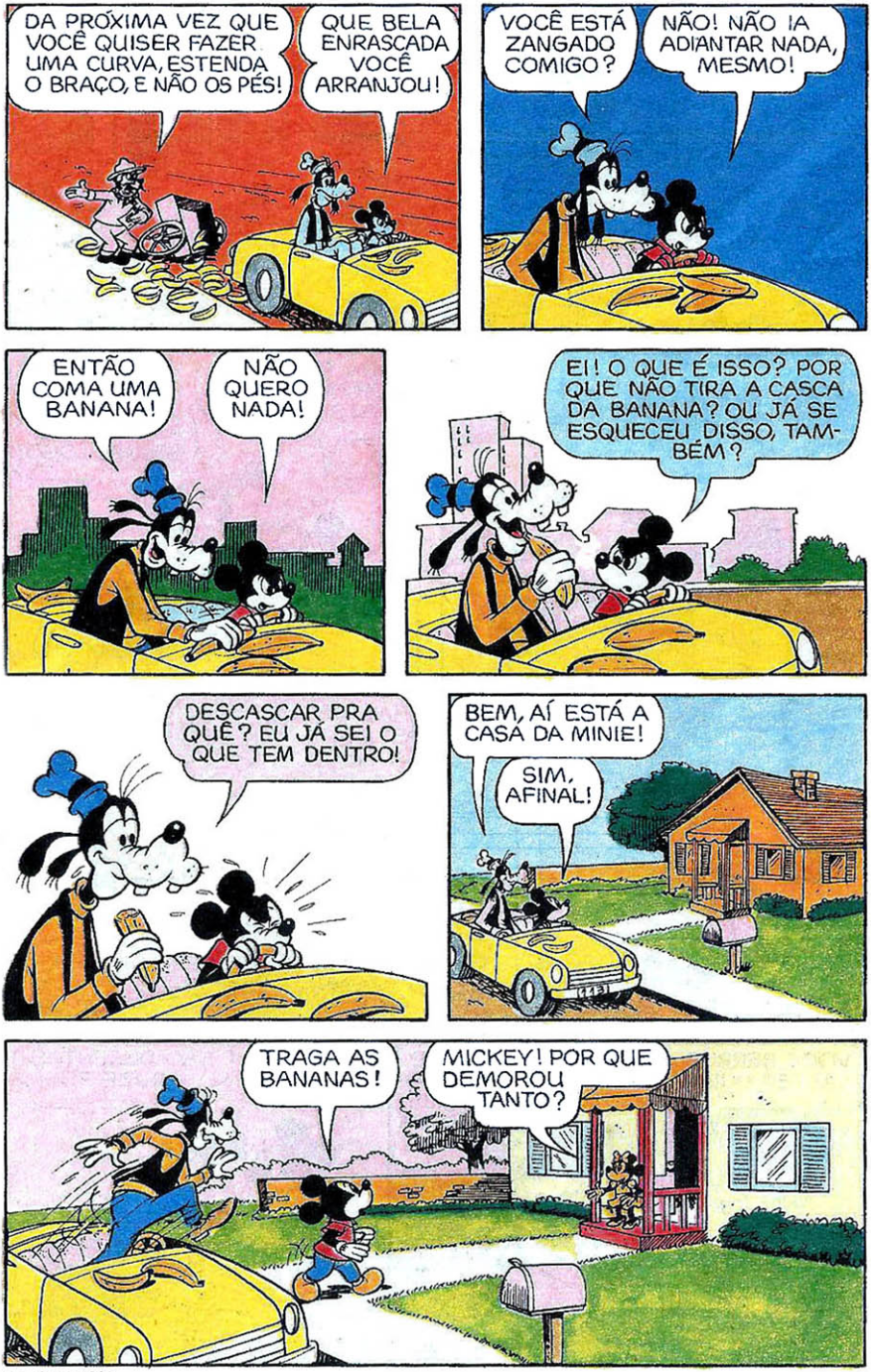
HUMM... POR QUE FOI MESMO QUE EU ENTREI EM CASA? SEI LÁ!

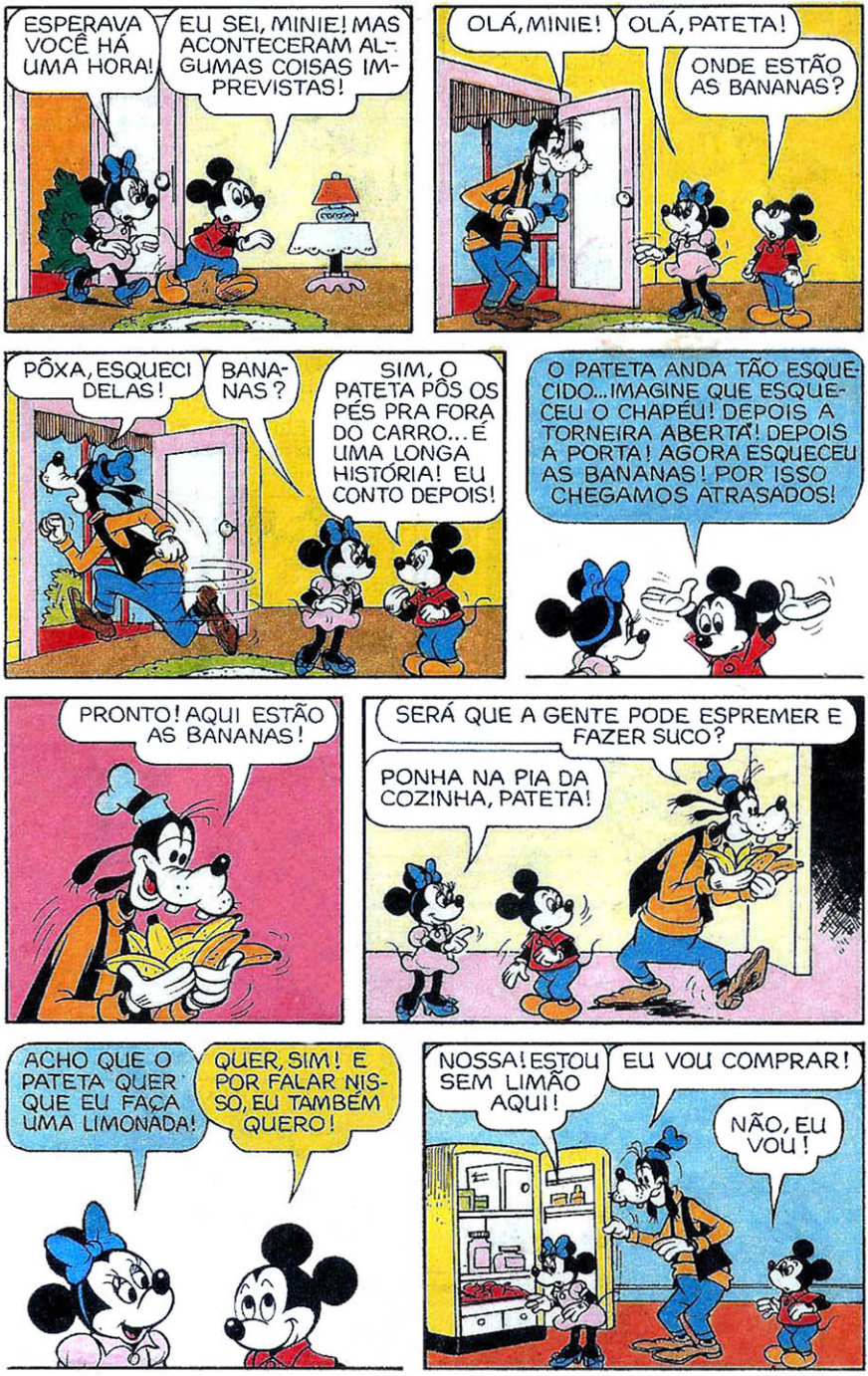
ONDE ESTÁ O SEU CHAPÉU?

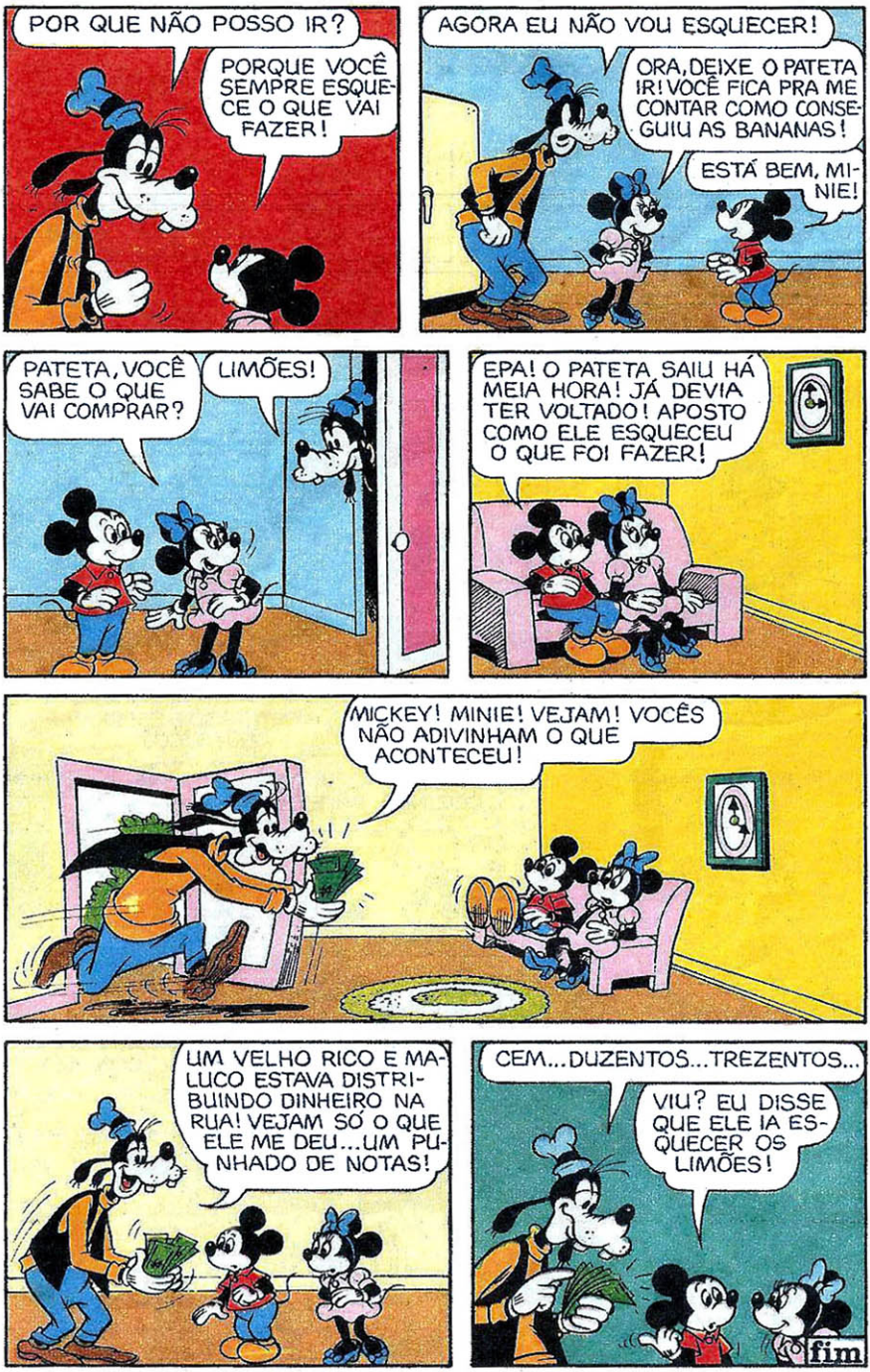
EI, FOI POR ISSO QUE ENTREI EM CASA!
UM MOMENTO, MICKEY! ESQUECI O CHAPÉU!
PRONTO! PÉ NA TÁBUA!
UFA, QUE DIA QUENTE! SERÁ QUE A MINIE VAI FAZER LIMONADA PRA GENTE?
XI! PRECISAMOS VOLTAR, MICKEY!
NÃO FIQUE DE PÉ NO CARRO! O QUE ACONTECEU?
ESQUECI DE FECHAR A TORNEIRA!
SENTE AÍ! VAMOS VOLTAR!
VOCÊ ANDA MUITO ESQUECIDO ULTIMAMENTE!
NEM DIGA! HOJE CEDO EU SENTI COCEIRA... ENTÃO DESPEJEI MELADO NA BARRIGA E COCEI AS PANQUECAS!


NÃO ESQUEÇA DE FECHAR A TORNEIRA!
SIM! FOI POR ISSO QUE VOLTAMOS!
?
?
QUE ESTÁ FAZENDO AÍ PARADO? FECHE ESSA TORNEIRA, PATETA!
EU ESQUECI PRA QUE LADO A GENTE VIRA PRA FECHAR!
VIRE PRA ESQUERDA! ASSIM VOCÊ FECHA! PRA DIREITA, VOCÊ ABRE!
TEM RAZÃO, MICKEY! A ÁGUA PAROU!
VOCÊ ESQUECEU MAIS ALGUMA COISA?
NÃO QUE EU ME LEMBRE!
BEM, ENTÃO VAMOS EMBORA! EU JÁ DEVIA ESTAR NA CASA DA MINIE HÁ MEIA HORA!
EPA!


ESQUECI DE FECHAR A PORTA!
PRONTO, MICKEY! PODEMOS IR!
ORA, PATETA! POR QUE SENTOU ASSIM?
PORQUE MEUS SAPATOS ESTÃO MOLHADOS! ASSIM ELES SECAM LOGO!
BANANAS
EI! MINHAS BANANAS!
BANANAS
TOC!
VOCÊ DERRUBOU MINHAS BANANAS E VAI TER QUE PAGAR!
VOCÊ E OS SEUS PÉS PRA FORA!
SÃO DUZENTOS CRUZEIROS!

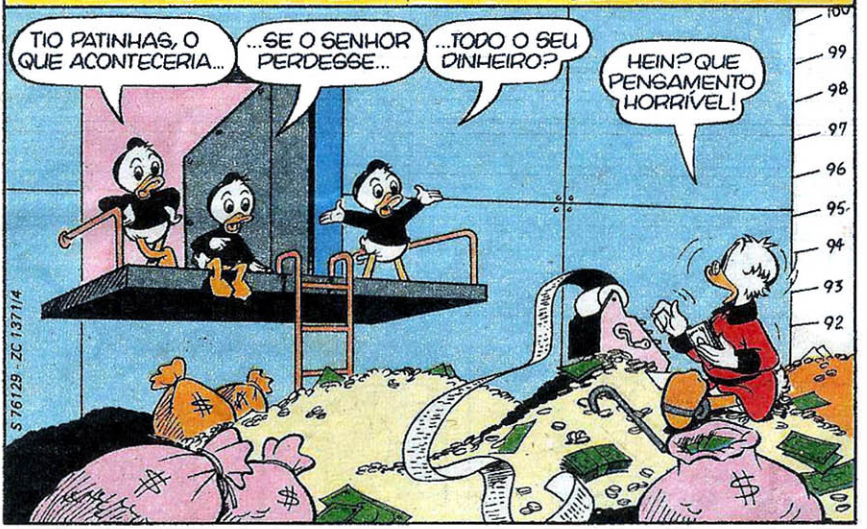

DA PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ QUISER FAZER UMA CURVA, ESTENDA O BRAÇO, E NÃO OS PÉS!
QUE BELA ENRASCADA VOCÊ ARRANJOU!
VOCÊ ESTÁ ZANGADO COMIGO?
NÃO! NÃO IA ADIANTAR NADA, MESMO!
ENTÃO COMA UMA BANANA!
NÃO QUERO NADA!
EI! O QUE É ISSO? POR QUE NÃO TIRA A CASCA DA BANANA? OU JÁ SE ESQUECEU DISSO, TAMBÉM?
DESCASCAR PRA QUÊ? EU JÁ SEI O QUE TEM DENTRO!
BEM, AÍ ESTÁ A CASA DA MINIE!
SIM, AFINAL!
TRAGA AS BANANAS!
MICKEY! POR QUE DEMOROU TANTO?

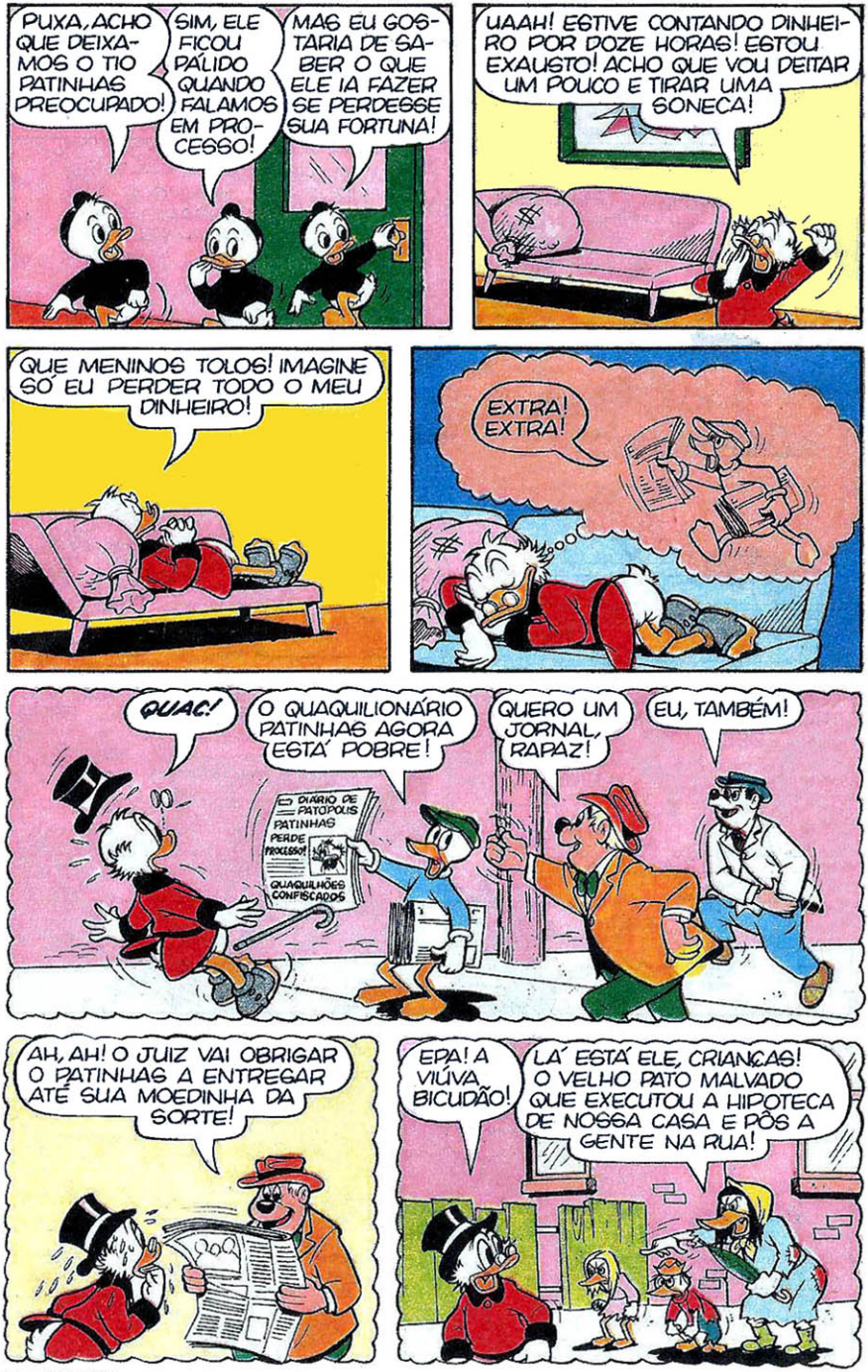

ESPERAVA VOCÊ HÁ UMA HORA!
EU SEI, MINIE! MAS ACONTECERAM ALGUMAS COISAS IMPREVISTAS!
OLÁ, MINIE!
OLÁ, PATETA!
ONDE ESTÃO AS BANANAS?
PÔXA, ESQUECI DELAS!
BANANAS?
SIM, O PATETA PÔS OS PÉS PRA FORA DO CARRO... É UMA LONGA HISTÓRIA! EU CONTO DEPOIS!
O PATETA ANDA TÃO ESQUECIDO... IMAGINE QUE ESQUECEU O CHAPÉU! DEPOIS A TORNEIRA ABERTA! DEPOIS A PORTA! AGORA ESQUECEU AS BANANAS! POR ISSO CHEGAMOS ATRASADOS!
PRONTO! AQUI ESTÃO AS BANANAS!
SERÁ QUE A GENTE PODE ESPREMER E FAZER SUCO?
PONHA NA PIA DA COZINHA, PATETA!
ACHO QUE O PATETA QUER QUE EU FAÇA UMA LIMONADA!
QUER, SIM! E POR FALAR NISSO, EU TAMBÉM QUERO!
NOSSA! ESTOU SEM LIMÃO AQUI!
EU VOU COMPRAR!
NÃO, EU VOU!

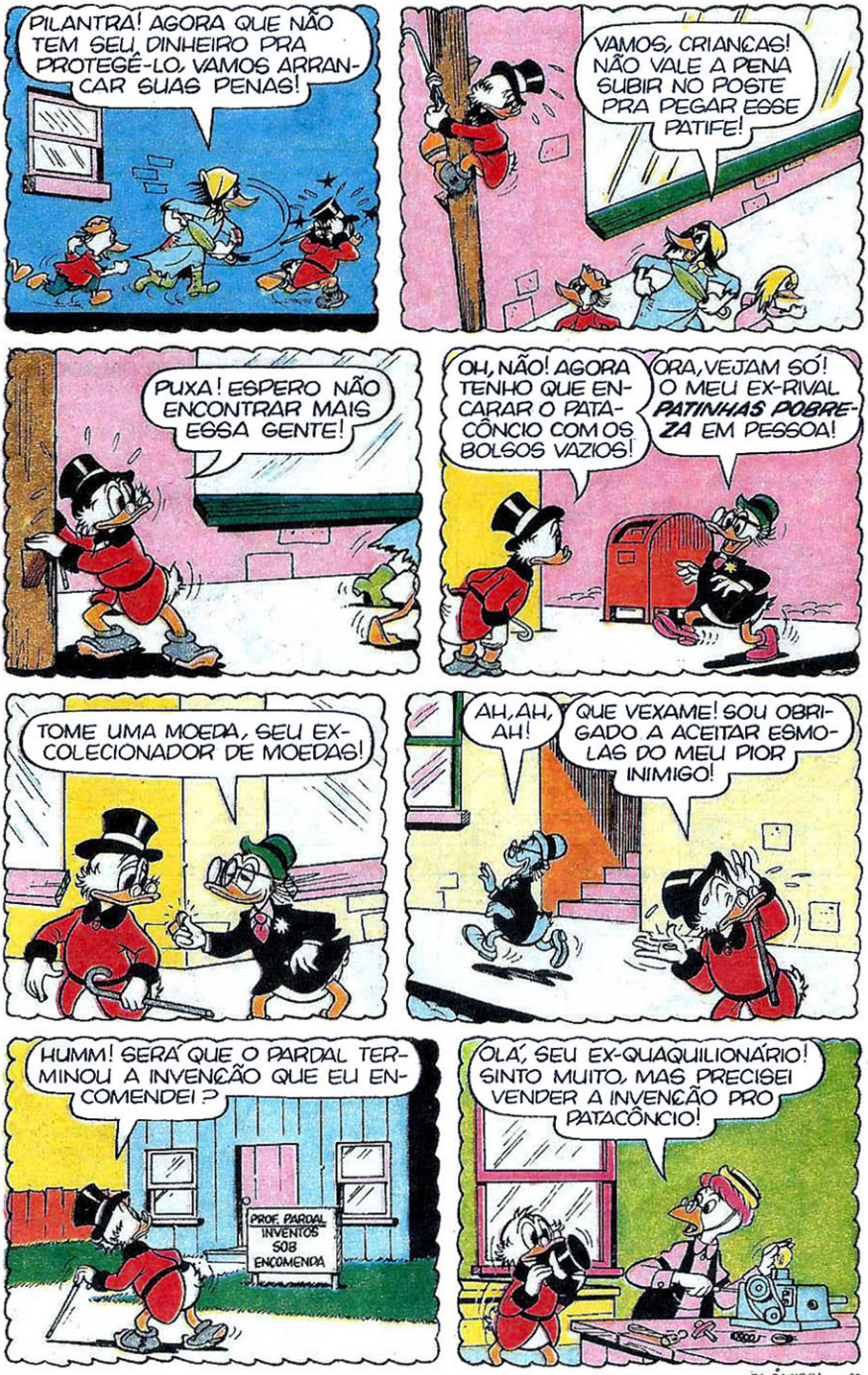

POR QUE NÃO POSSO IR?
PORQUE VOCÊ SEMPRE ESQUECE O QUE VAI FAZER!
AGORA EU NÃO VOU ESQUECER!
ORA, DEIXE O PATETA IR! VOCÊ FICA PRA ME CONTAR COMO CONSEGUIU AS BANANAS!
ESTÁ BEM, MINIE!
PATETA, VOCÊ SABE O QUE VAI COMPRAR?
LIMÕES!
EPA! O PATETA SAIU HÁ MEIA HORA! JÁ DEVIA TER VOLTADO! APOSTO COMO ELE ESQUECEU O QUE FOI FAZER!
MICKEY! MINIE! VEJAM! VOCÊS NÃO ADIVINHAM O QUE ACONTECEU!
UM VELHO RICO E MALUCO ESTAVA DISTRIBUINDO DINHEIRO NA RUA! VEJAM SÓ O QUE ELE ME DEU... UM PUNHADO DE NOTAS!
CEM... DUZENTOS... TREZENTOS...
VIU? EU DISSE QUE ELE IA ESQUECER OS LIMÕES!
fim

Walt Disney

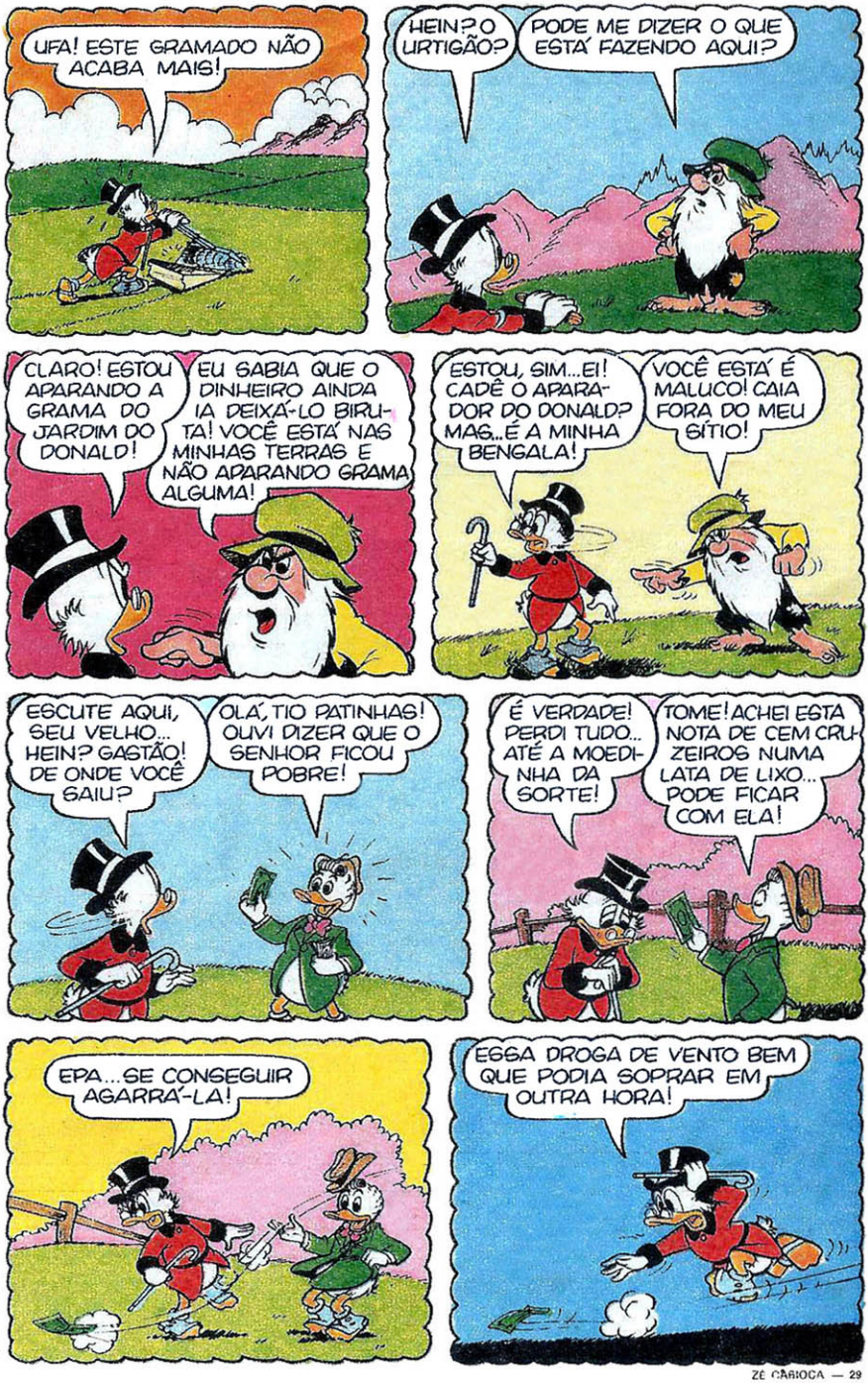
TIO PATINHAS em PESADELO MONETÁRIO

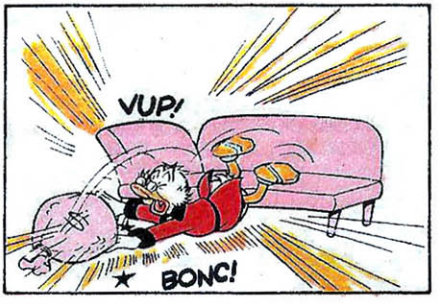


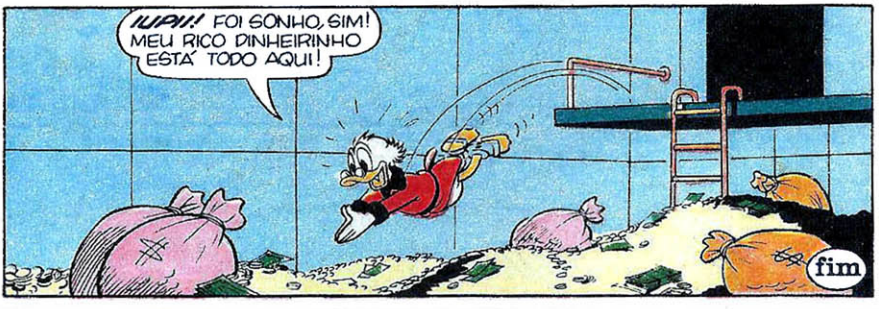

PUXA, ACHO QUE DEIXAMOS O TIO PATINHAS PREOCUPADO!
SIM, ELE FICOU PÁLIDO QUANDO FALAMOS EM PROCESSO!
MAS EU GOSTARIA DE SABER O QUE ELE IA FAZER SE PERDESSE SUA FORTUNA!
UAAH! ESTIVE CONTANDO DINHEIRO POR DOZE HORAS! ESTOU EXAUSTO! ACHO QUE VOU DEITAR UM POUCO E TIRAR UMA SONECA!
QUE MENINOS TOLOS! IMAGINE SÓ EU PERDER TODO O MEU DINHEIRO!
EXTRA! EXTRA!
QUAC!
O QUAQUILIONÁRIO PATINHAS AGORA ESTÁ POBRE!
DIÁRIO DE PATOPOLIS
PATINHAS PERDE PROCESSO!
QUAQUILHÕES CONFISCADOS
QUERO UM JORNAL, RAPAZ!
EU, TAMBÉM!
AH, AH! O JUIZ VAI OBRIGAR O PATINHAS A ENTREGAR ATÉ SUA MOEDINHA DA SORTE!
EPA! A VIÚVA BICUDÃO!
LÁ ESTÁ ELE, CRIANÇAS! O VELHO PATO MALVADO QUE EXECUTOU A HIPOTECA DE NOSSA CASA E PÔS A GENTE NA RUA!


PILANTRA! AGORA QUE NÃO TEM SEU DINHEIRO PRA PROTEGÊ-LO, VAMOS ARRANCAR SUAS PENAS!
VAMOS, CRIANÇAS! NÃO VALE A PENA SUBIR NO POSTE PRA PEGAR ESSE PATIFE!
PUXA! ESPERO NÃO ENCONTRAR MAIS ESSA GENTE!
OH, NÃO! AGORA TENHO QUE ENCARAR O PATACÔNCIO COM OS BOLSOS VAZIOS!
ORA, VEJAM SÓ! O MEU EX-RIVAL PATINHAS POBREZA EM PESSOA!
TOME UMA MOEDA, SEU EX-COLECIONADOR DE MOEDAS!
AH, AH, AH!
QUE VEXAME! SOU OBRIGADO A ACEITAR ESMOLAS DO MEU PIOR INIMIGO!
HUMM! SERÁ QUE O PARDAL TERMINOU A INVENÇÃO QUE EU ENCOMENDEI?
PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
OLÁ, SEU EX-QUAQUILIONÁRIO! SINTO MUITO, MAS PRECISEI VENDER A INVENÇÃO PRO PATACÔNCIO!

XI! O PRIMO FILANTE E MENDIGO ESTÁ DE NOVO NA CIDADE!
MUITO OBRIGADO, SENHOR!
OLÁ, PRIMO PATINHAS! SINTO SABER QUE VOCÊ PERDEU TUDO! MAS POSSO LHE DAR ALGUNS COBRES PARA UM LANCHE!
N-NÃO! OBRIGADO, NADINHAS! EU ME ARRANJO!
EU PODIA FAZER BOM USO DO DINHEIRO, MAS AINDA TENHO MUITO ORGULHO PRA ACEITAR FAVORES!
ELE NÃO DEVIA TER FALADO EM COMIDA! ESTOU COM TANTA FOME QUE PODERIA COMER UM BOI!
ORA, VEJAM QUEM ESTÁ AQUI! O MEU EX-PATRÃO MUQUIRANA! OLÁ, TIO PATINHAS!
ESTOU COM FOME, DONALD! PODE ME ARRANJAR ALGUMA COISA?
CLARO! CORTE A GRAMA DO JARDIM E FIQUE PRO JANTAR!
BEM; SE É PRECISO TRABALHAR PRA COMER, VAMOS LÁ!
PUXA! NÃO ME LEMBRAVA DE QUE O DONALD TINHA UM JARDIM TÃO GRANDE!


UFA! ESTE GRAMADO NÃO ACABA MAIS!
HEIN? O URTIGÃO?
PODE ME DIZER O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
CLARO! ESTOU APARANDO A GRAMA DO JARDIM DO DONALD!
EU SABIA QUE O DINHEIRO AINDA IA DEIXÁ-LO BRUTA! VOCÊ ESTÁ NAS MINHAS TERRAS E NÃO APARANDO GRAMA ALGUMA!
ESTOU, SIM... EI! CADÊ O APARADOR DO DONALD? MAS... É A MINHA BENGALA!
VOCÊ ESTÁ É MALUCO! CAIA FORA DO MEU SÍTIO!
ESCUTE AQUI, SEU VELHO... HEIN? GASTÃO! DE ONDE VOCÊ SAIU?
OLÁ, TIO PATINHAS! OUVI DIZER QUE O SENHOR FICOU POBRE!
É VERDADE! PERDI TUDO... ATÉ A MOEDINHA DA SORTE!
TOME! ACHEI ESTA NOTA DE CEM CRUZEIROS NUMA LATA DE LIXO.. PODE FICAR COM ELA!
EPA... SE CONSEGUIR AGARRÁ-LA!
ESSA DROGA DE VENTO BEM QUE PODIA SOPRAR EM OUTRA HORA!





ZÉ CARIOCA N.º 1371 — 17/12/78 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: 257-0999 / Administração: r. do Curtume, 738, fone: 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi / Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Primaggio Mantovi/Assistentes: Welkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Cláudia Hollander; Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Senadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei)/Pedidos pelo correio: caixa postal 545, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4366, São Paulo/Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/74.

EDITORA ABRIL

Destaque e Brinque

SEM COLA E SEM TESOURA

Casinha de BONECAS

Dê essa casinha de presente pra sua boneca. Você monta fácil, fácil!

Volte para as aulas com tudo!

No estojo da Bic Ponta Porosa de 5 e 10 cores vem grátis um monte de letras adesivas para você formar palavras bonitas, brincar com seus amigos, marcar seu nome nas suas coisas. É tão divertido usar Bic Ponta Porosa e as letrinhas! Leve Bic Ponta Porosa e as letras adesivas logo no primeiro dia de aula. Você vai chegar com tudo!

Grátis.
Um monte de letras adesivas nos estojos de Bic Ponta Porosa.

Estojo de 10 cores

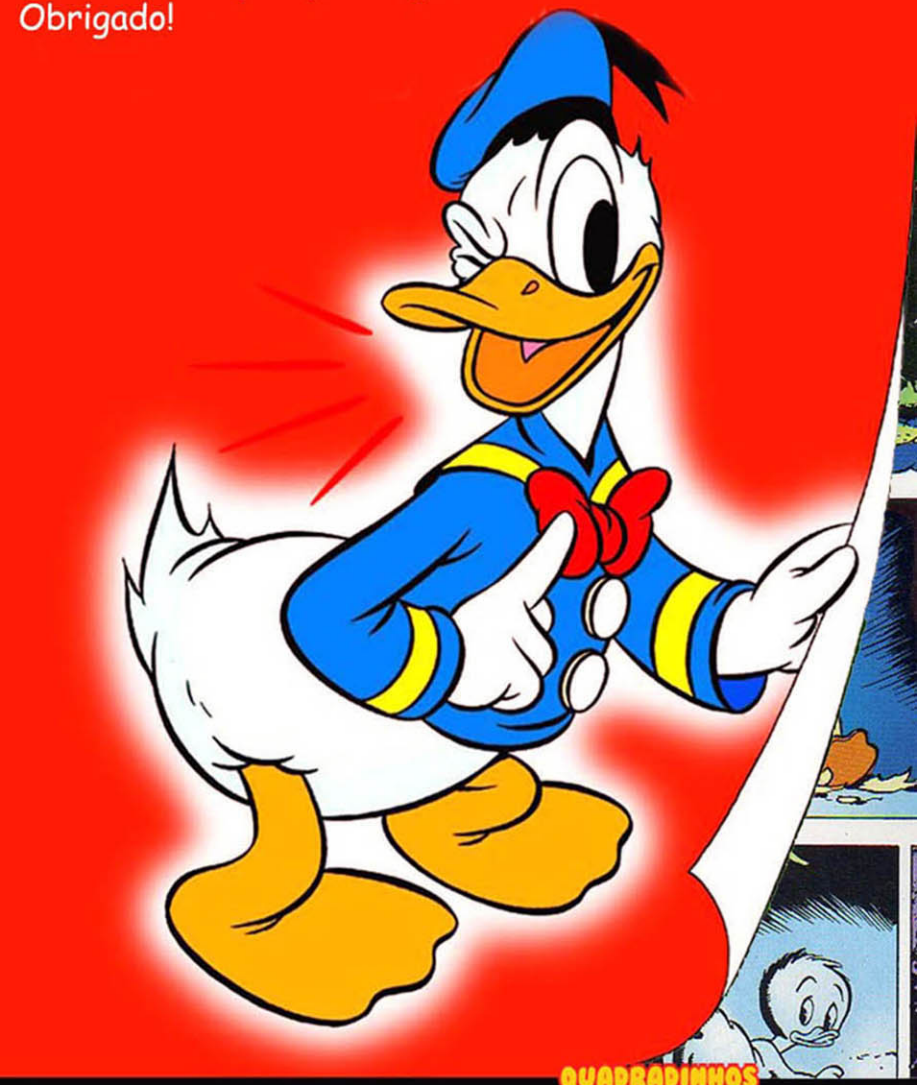
Estojo de 5 cores

BIC®

PONTA POROSA

A hidrográfica que não resseca.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM